

**Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
з інтегрованого курсу «Мистецтво»**

Група 1. Пізнання мистецтва. Художнє мислення	
<i>Рівень</i>	<i>Критерії</i>
Початковий (1–3 бали)	Важко розрізняє види мистецтва; не розуміє змісту понять; описує твори фрагментарно або з допомогою вчителя.
Середній (4–6 балів)	Має загальні уявлення про мистецтво; розпізнає окремі твори; дає поверховий опис без аналізу; користується мистецькими поняттями з помилками.
Достатній (7–9 балів)	Розпізнає основні види мистецтва, володіє базовими поняттями, уміє описати твір, висловлює власне ставлення; частково розкриває художній задум, виявляє елементи аналітичного мислення.
Високий (10–12 балів)	Глибоко розуміє види та мову мистецтв, пояснює взаємозв'язки між ними; застосовує мистецькі терміни; аналізує та інтерпретує твори з урахуванням контексту (епохи, стилю, автора); виявляє розвинене художнє мислення.
Група 2. Художньо-творча діяльність. Мистецька комунікація	
<i>Рівень</i>	<i>Критерії</i>
Початковий (1–3 бали)	Виконує елементарні дії під керівництвом учителя; не виявляє самостійності у творчості; не бере участі у комунікації щодо мистецького процесу.
Середній (4–6 балів)	Виконує роботу за інструкцією; використовує обмежену кількість засобів виразності; потребує допомоги у творчій реалізації; має труднощі у спілкуванні та презентації.
Достатній (7–9 балів)	Виконує творчі завдання за зразком або з незначними доробками; застосовує художні засоби відповідно до теми; бере участь у спільних видах діяльності; висловлює думки

	про свою роботу.
Високий (10–12 балів)	Самостійно створює оригінальні творчі роботи; використовує засоби виразності свідомо та майстерно; демонструє ініціативу у спільних проєктах; аргументовано презентує власний творчий задум; взаємодіє в команді.
Група 3. Емоційний досвід. Художньо-естетичне ставлення	
<i>Рівень</i>	<i>Критерії</i>
Початковий (1–3 бали)	Слабо виявляє емоційний відгук; не може висловити ставлення до творів; не розуміє естетичного змісту мистецтва.
Середній (4–6 балів)	Реагує емоційно, але поверхово; не завжди усвідомлює зміст переживань; сприймає мистецтво без глибшого аналізу; естетичні судження непослідовні.
Достатній (7–9 балів)	Виявляє емоційну реакцію на мистецтво; адекватно висловлює свої почуття; розуміє, що мистецтво впливає на внутрішній стан людини; цінує красу у повсякденному житті.
Високий (10–12 балів)	Глибоко відчуває емоційно-естетичний зміст творів; висловлює власні почуття й оцінки переконливо; усвідомлює значення мистецтва для духовного розвитку; проявляє емоційну культуру у спілкуванні.